

het Lindeboom

21^e ÉDITION

FESTIVAL DE MUSIQUES TRADITIONNELLES

DAN AR BRAZ CLUB • 100 VOLTAS
SAM KELLY & THE LOST BOYS
AXEL BAUER • LE VENT DU NORD



5 MARIONNETTES SUR TON THÉÂTRE
PICHARD-VINCENDEAU • ERREUR DE CASTING
GROS VIVIER • COROU DE BERRA • LOOGAROO
FIONIA FOLK BROTHERS • RÉMI GEFFROY ODYSSEUS
LO BAL DEL LOP • EmBRUN • DISKAR • NOIRANOMIS
LES MÉCANOS • RURA • MINE DE RIEN

 20-23 JUILLET 2023 • LOON-PLAGE 

PARC GALAMÉ • ENTRÉE GRATUITE • WWW.HET-LINDEBOOM.ORG



ÉDITO



Les frondaisons du bois Galamé vous accueillent à nouveau pour ces quatre jours de rencontres musicales et de fête.

Nous avons, cette année encore, voulu vous surprendre et séduire des publics divers, parfois au-delà des musiques traditionnelles, et faire se rencontrer les influences et les styles sur la scène du Het Lindeboom Festival.

De grands noms tels Dan Ar Braz, Le Vent du Nord, Sam Kelly & The Lost Boys, Rémi Geffroy ou Axel Bauer sont prêts à conquérir le public du Festival et d'au-delà.

Mais Het Lindeboom, c'est aussi une machine à découvrir, à se laisser surprendre.

Se laisser surprendre par 100 Voltas par exemple, création dont une des étapes s'est déroulée à Loon-Plage en juin 2022 car le Festival veut, au-delà de l'évènement, aider à faire vivre les musiques traditionnelles.

Se laisser surprendre encore par Fionia Folk Brothers que nous sommes allés chercher au Danemark ou Sam Kelly & The Lost Boys qui nous viennent d'outre-Manche; ils viennent faire leur première scène française chez nous.

Se laisser surprendre enfin par la diversité des influences dont témoigne toute cette programmation 2023 qui fait la part belle aux voix et aux instruments traditionnels.

Festival de territoire, Het Lindeboom vous invite à Loon-Plage au milieu de l'été, sous les tilleuls, à vivre des moments artistiques forts tout en simplicité et en partage.

Bon Het Lindeboom Festival à tous!

François ROSSEEL
Adjoint au Maire
Délégué à l'Action Culturelle

Christine LAFFONT
Membre de la Commission
Communale de l'Action
Culturelle

ATELIERS CHANT, MUSIQUE & DANSE

Renseignements et inscriptions: 03 28 58 03 55 ou dac@loonplage.org

En fonction des places disponibles,

inscriptions possibles le jour-même sur le site du Festival.



CHANT POLYPHONIQUE AVEC COROU DE BERRA



VENDREDI 21 JUILLET 9H30 — 12H30 & 14H — 17H
MAISON DE LA NATURE

L'atelier est animé par des membres du groupe Le Corou de Berra lequel décrit son répertoire comme allant du chant traditionnel des Alpes du Sud dans sa plus pure expression jusqu'aux créations contemporaines les plus inattendues.

L'atelier se déroule sur toute une journée et propose à ses stagiaires de découvrir et de pratiquer le chant polyphonique traditionnel des Alpes du Sud, riche des échanges permanents entre Provence, Pays niçois, Piémont et Ligurie.



PANDEREITA AVEC IALMA



SAMEDI 22 JUILLET 14H — 15H30
MAISON DE LA NATURE

Cet atelier permet à tous les publics, musiciens ou non, à partir de 7 ans, de découvrir et de s'initier à la Pandereita, instrument de musique à percussion semblable à un tambourin brésilien, mais plus petit, utilisé dans la musique traditionnelle de divers pays tels que l'Espagne ou le Portugal.

L'atelier est animé par les membres de IALMA, groupe de musiques traditionnelles galicien invité sur le Festival par le projet 100 Voltas.



DANSES DANOISES AVEC FIONIA FOLK BROTHERS



DIMANCHE 23 JUILLET 10H — 12H
TERRASSE DE LA MAISON DE LA NATURE

Cet atelier de danse est animé par le Groupe Fionia Folk Brothers et se propose de faire découvrir ou redécouvrir les danses traditionnelles et en particulier les danses danoises. Le public concerné peut être débutant ou non; l'atelier est animé en français.



JEUDI 20 JUILLET 2023
18H15 INAUGURATION



Il s fêtent
leurs
10 ans !

18H30 – GRANDE SCÈNE

5 MARIONNETTES SUR TON THÉÂTRE

10 ans après ses débuts, ce groupe nous arrive cette année avec un album live en poche. La filiation avec La Rue Ketanou et les Ogres de Barback est évidente. Les accordéons virevoltent avec la guitare à coup de java, rock et musette. On chante la vie, fustige les aigris, les petits penseurs et les frileux; on ne se lasse pas de cette ambiance utopique et fraternelle.

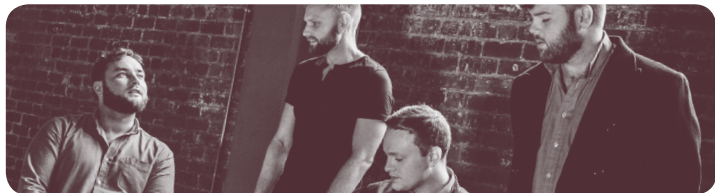
Tien jaar na hun debuut komt de band dit jaar langs met een livealbum op zak. De accordeonklanken versmelten met het gitaarspel tot een mix van java, rock en musette.

20H15 – GRANDE SCÈNE

RURA

RURA est devenu depuis 13 ans un vrai phénomène de la scène actuelle écossaise, un groupe d'une génération qui se reconnaît à travers une incroyable énergie sur scène. Ses arrangements originaux et résolument dans l'air du temps contribuent à faire de RURA la révélation trad du moment!

RURA is de afgelopen dertien jaar uitgegroeid tot een opmerkelijk fenomeen in de Schotse scene. De band brengt sets waar de energie werkelijk vanaf spat. Hun originele arrangementen zitten in een onmiskenbaar 21e-eeuws jasje, wat van RURA de traderevelatie van dit moment maakt!



Première
fois en
France !

22H – GRANDE SCÈNE

SAM KELLY & THE LOST BOYS

Sam Kelly & The Lost Boys est l'un des groupes les plus remarquables de la scène folk britannique de ces vingt dernières années. Le chanteur, auteur-compositeur, multi-instrumentiste et producteur Sam Kelly, lauréat du BBC Radio 2 Folk Award est à l'origine de The Lost Boys, groupe qui a acquis une réputation « live » sur toutes les scènes du Royaume-Uni et a emballé des salles et des festivals dans le monde entier depuis ses débuts en 2016. The Lost Boys se sont fait connaître pour leur refonte éclectique et innovante de chansons et airs traditionnels d'Angleterre, d'Écosse, d'Irlande et des États-Unis, ainsi que pour leurs compositions originales époustouflantes, notamment dans leur dernier opus « The Wishing Tree », sorti en 2022.

Sam Kelly & The Lost Boys is een van de meest spraakmakende bands uit de Britse folkscene van de afgelopen twintig jaar. Sam Kelly, winnaar van de BBC Radio 2 Folk Award, is de drijvende kracht achter The Lost Boys. Samen met zijn band, die een stevige live-reputatie heeft, veroverde de zanger, tekstschrijver, multi-instrumentalist en producer al alle podia in het Verenigd Koninkrijk. The Lost Boys maakten naam en faam met hun eclectische, innovatieve bewerkingen van traditionele liedjes en deuntjes. Ook de eigen composities op hun nieuwste album 'The Wishing Tree' uit 2022 zijn bovenaards mooi.

VENREDI 21 JUILLET 2023



18H30 – GRANDE SCÈNE

DUO PICHARD VINCEDEAU

Ils n'avaient encore qu'une dizaine d'années quand ils se croisèrent lors de leurs premiers pas sur scène, il aura fallu attendre quinze ans avant qu'ils se lancent dans une aventure musicale commune. L'audace de la vieille de Willy alliée à l'efficacité de l'accordéon de Stevan vont voyager au cœur d'une rencontre musicale de qualité. Tantôt poignante, tantôt voluptueuse, leur musique vous emportera au travers d'un univers hors du commun.

Willy Pichard en Stevan Vincendeau waren amper een jaar of tien toen hun wegen elkaar voor het eerst kruisten op een podium. Vijftien jaar later doken ze samen in dit muzikale avontuur. Hun muziek is vaak aangrijpend, soms wellustig en voert je door een buitengewoon universum.

20H15 – GRANDE SCÈNE

REMI GEFFROY ODYSSEUS

Élégante énergie, classicisme réinventé et modernité sans racolage...

Accordéoniste diatonique au jeu à la fois dynamique et sensible, qui touche au cœur et à l'âme, Rémi Geffroy puise sa source aux racines de différentes traditions musicales, nous offrant une musique actuelle universelle, ouverte sur le monde. Son spectacle ODYSSEUS propose une mise en lumière de ses nouvelles compositions grâce à un quatuor à cordes aux multiples influences (Baroque, traditionnel, bluegrass, jazz manouche...), l'énergie de la batterie et la poésie de la guitare.

Rémi Geffroy is een trekharmonica-speler die met zijn energieke en tegelijk gevoelige spel hart en ziel raakt. Hij keert terug naar de roots van verschillende muziektradities als inspiratiebron voor hedendaagse, universele muziek met een open blik op de wereld.



22H – GRANDE SCÈNE

AXEL BAUER

Tour à tour, au fil d'un parcours singulier et intègre couvrant quatre décennies, Axel Bauer aura incarné le matelot iconique d'un Cargo culte (1984), espéré de toute la fougue de sa jeunesse l'avènement d'idéalistes Nouveaux Seigneurs (1987), joué les Sentinelles (1990) aux avant-postes d'un rock français à la fois dur et accessible, vanté les joies comme les affres de la condition de Simple Mortel (1998) dans des tourbillons de guitares volcaniques, réalisé avec une lucidité tranchante et fédératrice que Personne N'Est Parfait (2000), revêtu les atours d'un Bad Cowboy (2006) électrique et tourmenté, et enfin transcendé avec sagesse ces mues successives en se délestant de toutes ses Peaux de Serpent (2013).

Avec Radio Londres, son septième album, Axel Bauer offre le prolongement de sa propre histoire, déjà rapportée avec une remarquable franchise en 2012 dans son autobiographie Maintenant Tu Es Seul, tout en marquant un nouveau départ. Derrière un titre qui résonne comme un clin d'œil à son père, qui fut l'un des speakers de la célèbre émission Les Français Parlent Aux Français et dont on retrouve la voix sur l'ouverture idéale du galvanisant Ici Londres, le chanteur et compositeur rend hommage à un certain esprit de résistance, le transposant dans notre monde contemporain avec un cocktail purement intuitif de conviction et d'humilité.

Fin compositeur et auteur, Axel Bauer est aussi reconnu pour être l'un des meilleurs guitaristes français ; ses concerts sont une expérience immersive et puissante, un voyage dans son univers en clair-obscur émotionnel qui se situe au carrefour du rock, de la pop et de la chanson.

Met 'Radio Londres', zijn zevende album, schrijft Axel Bauer een vervolg aan zijn eigen verhaal, dat hij al in 2012 met een opmerkelijke openhartigheid vertelde in zijn autobiografie 'Maintenant Tu Es Seul'. 'Radio Londres' staat symbool voor een nieuwe start. De titel verwijst naar zijn vader, die jarenlang een van de presentatoren was van het radioprogramma 'Les Français Parlent Aux Français' en wiens stem te horen is op de openingstrack, het meeslepende 'Ici Londres'.

In 'Radio Londres' brengt de zanger-componist hulde aan de strijdbaarheid, die hij naar onze hedendaagse realiteit vertaalt met een puur intuïtieve cocktail van overtuigingskracht en deemoed. Axel Bauer is een begenadigd singer-songwriter en geniet erkenning als een van de beste gitaristen van Frankrijk. Zijn concerten garanderen een overweldigende, intensieve trip door zijn emotionele schmeruniversum op het snijpunt van rock, pop en chanson.



SAMEDI 22 JUILLET 2023



13H – SCÈNE GALAMÉ

MINE DE RIEN

Mine De Rien... quatre musiciens amateurs qui n'ont que des plaisirs simples: faire danser les gens, voir des sourires sur les visages, transmettre aux jeunes, jouer ensemble, inviter toujours plus de monde à entrer dans la ronde...

Mine de Rien bestaat uit vier amateurmuzikanten die al dik tevreden zijn als ze samen kunnen spelen, mensen laten dansen, een glimlach op de gezichten toveren, jongeren meeslepen in hun enthousiasme en... de dansvloer vullen.

14H – SCÈNE TERRASSE

NOIRANOMIS

Une voix, un accordéon. Une musique à danser pleine de rêves et de jeux, d'énergie et de chaleur, d'implication et d'intensité.

Eén stem, één accordeon. Dansbare muziek in een sfeer van dromen en fantasie, boordevol energie, sympathie, betrokkenheid en intensiteit.

15H – SCÈNE GALAMÉ

ERREUR DE CASTING

Au son des accordéons, violons, flûtes, percussions et aussi en chansons, vous serez invités sur le parquet à partager leur enthousiasme et leur joie d'être là... Place à la danse! De muzikanten delen hun enthousiasme met het publiek, dat op de klanken van accordeons, violen, fluiten en percussie maar ook liedjes, op de dansvloer wordt verwacht. Blijven zitten is geen optie!

16H – SCÈNE TERRASSE

LOGAROO

Il aura fallu plusieurs années à nos deux musiciens pour se décider à se lancer dans l'aventure de Loogaroo. Ce qui en ressort est un groupe d'une grande maturité musicale laissant une belle place à l'improvisation.

Het heeft toch een aantal jaar geduurd voor deze twee muzikanten het Loogaroo-avontuur zijn aangegaan. Het resultaat: een band met een flinke dosis muzikale volwassenheid en veel ruimte voor improvisatie.



17H – GRANDE SCÈNE

LES MÉCANOS

10 chanteurs et percussionnistes qui bricolent les répertoires populaires chantés dans l'imaginaire de leur atelier mécanique. Langues française et occitane, mélodies traditionnelles et libres deviennent autant de pièces et matériaux pour une musique à l'ossature tantôt douce et tendre, tantôt percussive et dansante. Leurs dix paires de mains manipulent ferrailles et peaux tendues pour rythmer une matière sonore polyphonique, actuelle, sincère et insouciance.

Tien zangers en percussionnisten die in hun denkbeeldige atelier aan een repertoire van volksliederen sleutelen. Franse en Occitaanse trads in combinatie met eigen melodieën vormen de bouwstenen voor muziek die soms zacht en teder, soms percussief en dansbaar is. Deze tien paar handen trommelen op 'oud ijzer' en uitgerekte huiden om ritme te geven aan een polyfoon, eigentijds, oprecht en lichtvoetig geluid.

18H30 – GRANDE SCÈNE

COROU DE BERRA – A CAPPELLA

Chant polyphonique, Direction Michel Bianco

Le Corou de Berra est une formation professionnelle de chant polyphonique A Cappel-la créée en 1986, implantée dans les Alpes du Sud qui se produit en Europe depuis plus de 30 ans. Son répertoire va du chant traditionnel des Alpes de Méditerranée dans sa plus pure expression jusqu'aux créations contemporaines les plus inattendues. Ce chant s'exprime en toutes ces langues minoritaires pratiquées dans leur région (Provençal, Niçois, Occitan...). Depuis toujours, le Corou de Berra jette des passerelles vers d'autres genres musicaux et d'autres formes artistiques.

Corou de Berra is een professioneel polyfonisch koor dat a-capellagezangen brengt. De groep werd opgericht in 1986 in de zuidelijke Alpen en treedt al meer dan dertig jaar op in Europa. In hun sets, die ze aanpassen naargelang het optreden, brengen ze een mix van uitgepuurde, traditionele liederen uit de mediterrane Alpen en verrassende hendaagse composities.



20H15 – GRANDE SCÈNE

100 VOLTAS

100 VOLTAS est un projet imprégné de la culture et de la tradition galiciennes, conçues comme éléments vivants et en constante évolution.

Un répertoire qui préserve l'essence du passé tout en incorporant des éléments contemporains et différents instruments : instruments électroniques, violon, accordéon diatonique, stompbox, etc.

Des textes confiés à des poétesses et des poètes galiciens contemporains à travers lesquels elles/ils se racontent en tant que femmes/hommes, épouses/époux, compagnes/companions, mères/pères, filles/fils, amies/amis, travailleuses/travailleurs, artistes, militantes/militants...

100 VOLTAS, c'est aussi un projet né de rencontres et de plusieurs résidences dont une en juin 2022, à Loon-Plage, en partenariat avec le Het Lindeboom Festival.

Het project 100 Voltas is doordrongen van de Galicische cultuur en traditie. De muziek bukt van levendige, voortdurend evoluerende elementen, die als vertrekpunt gelden eerder dan als aankomstpunt. De groep brengt een repertoire dat de essentie van het verleden bewaart, aangevuld met hedendaagse elementen en verschillende instrumenten: elektronische instrumenten, viool, trekharmonica, stompbox enz. 100 Voltas is ook het resultaat van ontmoetingen en residenties, waaronder een residentie in juni 2022 in Loon-Plage, in samenwerking met Het Lindeboom Festival.



22H – GRANDE SCÈNE

LE VENT DU NORD

Non seulement considéré comme un ambassadeur francophone incomparable, Le Vent du Nord est un moteur du mouvement folk progressif québécois, ainsi qu'un groupe phare dans le mouvement de renaissance de la musique traditionnelle du Québec. Depuis sa fondation en 2002, il a connu une ascension fulgurante qui ne cesse d'étonner! Ses qualités d'interprète, d'arrangeur et de compositeur, tout autant que sa très forte présence scénique empreinte d'une profonde générosité, sont dorénavant reconnues à l'échelle mondiale.

Après plus de 2000 concerts sur quatre continents, le groupe célèbre sur toutes les scènes du monde et sur notre scène du Het Lindeboom Festival ses « 20 Printemps », évènement anniversaire qui est également le nom de leur 11^e album.

Le Vent du Nord wordt niet alleen erkend als dé ambassadeur van de francophonie, de bandleden vormen ook de drijvende kracht achter een revival van de progressieve folk in Québec en zijn de gangmakers van de heropleving van de traditionele muziek in Franstalig Canada. Na meer dan tweeduizend concerten op vier continenten viert de band zijn twintigjarige bestaan tijdens een wereldtournee. Dit jubileum in het teken van '20 Printemps', ook de naam van hun elfde album, mocht uiteraard niet ontbreken op het podium van Het Lindeboom Festival.

🌸 DIMANCHE 23 JUILLET 2023 🌸



13H – GRANDE SCÈNE

GROS VIVIER

Avec le répertoire traditionnel du Morvan comme terrain d'expérimentation, le groupe propose un set riche en sensations, teinté de musiques actuelles.

Gros Vivier experimenteert met het traditionele repertoire van de Morvan om een set boordevol ontdekkingen te brengen, overgoten met een hedendaags sausje.



14H30 – GRANDE SCÈNE

DISKAR

Mélangant les sonorités et danses des « 3 coins du monde », Diskar est un trio purement acoustique à l'énergie sauvage et provocante qui se marie avec la tendresse et la douceur des mélodies et des chants.

Een zuiver akoestisch trio met een onstuimige, aanstekelijke energie die versmelt met de tederheid en zachtheid van hun melodieën en liedjes.



16H – GRANDE SCÈNE

EmBRUN

EmBRUN est un incontournable de la scène folk belge et européenne depuis 2003. Leur 20^e anniversaire est fêté par une tournée à travers l'Europe. Spécialement pour Het Lindeboom, le groupe amène deux maîtres musiciens: Toon Van Mierlo et Philip Masure! EmBRUN is sinds 2003 een vaste waarde in de Belgische en Europese folkscene. Voor hun twintigjarige jubileum trekt de groep op tournee door Europa. Speciaal voor Het Lindeboom Festival brengt EmBRUN twee topmuzikanten mee: Toon Van Mierlo en Philip Masure!



Première fois en France!

17H30 – GRANDE SCÈNE

FIONIA FOLK BROTHERS

Fionia Folk Brothers est un groupe folk composé des musiciens les plus aguerris du genre au Danemark.

Il propose une musique à danser, chaude avec un swing joyeux et festif qui suscite d'emblée un vrai plaisir tant pour danser que pour écouter.

De tous âges, les musiciens de Fionia Folk Brothers partent aujourd'hui à la conquête du public français et en particulier celui du Het Lindeboom Festival.

Fionia Folk Brothers is een folkgroep die bestaat uit vijf doorgewinterde Deense muzikanten in het genre. Hun dansbare tunes zijn hartverwarmend, swingend, vrolijk en feestelijk. Een waar genot om naar te luisteren en op te dansen.

19H15 – GRANDE SCÈNE

GUILLAUME LOPEZ & LO BAL DEL LOP

Depuis 2002, Guillaume s'est produit sur de nombreux parquets, dans diverses formations. Lo Bal del Lop* est un florilège de ses 20 ans de bal. (*Prononcez Loup).

Autour de son répertoire à danser, le chanteur invite quatre personnalités incontournables: Anne-Lise Foy, Clément Rousse, Thierry Roques et Simon Portefaix.

Entre compositions et airs traditionnels du Quercy et de Gascogne, ce nouveau quintet de bal vous suggère de « boleguer » vos arrières-trains.

De zanger speelt ten dans samen met vier topmuzikanten: Anne-Lise Foy, Clément Rousse, Thierry Roques en Simon Portefaix. Het kwintet serveert een mix van eigen composities en traditionele melodieën uit de Quercy en uit Gascogne. Perfect om de benen los te gooien!





21H – GRANDE SCÈNE

DAN AR BRAZ « CLUB »

Après une décennie aux côtés d'Alan Stivell dans les années 70, une participation au légendaire groupe anglais Fairport Convention en 1976, d'innombrables tournées en Europe et aux USA dans les années 80, puis l'incroyable succès de l'Héritage des Celtes en 1993 (1,2 Millions d'exemplaires vendus), une vingtaine d'albums au compteur, Dan Ar Braz revient aujourd'hui, entouré de nombreux musiciens, avec un nouveau projet **DAN AR BRAZ « CLUB »**.

Cette troisième rencontre de Dan avec le public du Het Lindeboom Festival promet un moment suspendu et magique, en clôture de cette 21ème édition.

Dan Ar Braz begon zijn carrière eind jaren 1960 en speelde tien jaar aan de zijde van Alan Stivell. In 1976 belandde hij bij de legendarische Engelse band Fairport Convention en daarna volgden ontelbaar vele tournees in Europa en de VS. Na het fenomenale succes in 1993 van 'L'Héritage des Celtes' (goed voor 1,2 miljoen verkochte exemplaren) en een twintigtal albums op zijn naam, is Dan Ar Braz vandaag helemaal terug, vergezeld van een schare muzikanten in een nieuw project: de **DAN AR BRAZ CLUB**.



LE VILLAGE
DU FESTIVAL



LES MANDADORS

SAMEDI 22 & DIMANCHE 23 JUILLET
EN DÉAMBULATION SUR LE FESTIVAL

Il y a longtemps, l'esprit de la nature veillait sur le monde. Des créatures immenses peuplaient les forêts. Hommes et animaux vivaient en harmonie. Les siècles passèrent et l'équilibre se fragilisa. Les rares créatures restantes se concentrèrent au cœur des forêts les plus denses... Nous sommes les Mandadors, êtres faits de chair et de bois, musiciens de la forêt, venus reconquérir le cœur des hommes.

POTAGER MUSICAL

SAMEDI 22 & DIMANCHE 23 JUILLET
14H — 18H • VILLAGE DU FESTIVAL

Les légumes ne se mangent pas seulement, ils se jouent également ! Avec l'aide d'un jardinier-conteur-bricoleur, vous confectionnerez des instruments de musique avec les légumes du potager et goûterez à de savoureuses histoires de carottes... Un moment à partager seul ou en famille à partir de 5 ans.

Par la compagnie Les Arts Verts, produit par Tchookar.

LE VILLAGE DES LOUPIOTS

SAMEDI 22 ET DIMANCHE 23 JUILLET
14H — 20H • VILLAGE DU FESTIVAL

Ce village en toiles multicolores est l'espace idéal pour les jeux, le rêve et l'imagination des enfants. Le campement prend vie, la quintaine tourne, les loupiots jouent aux quilles, à la balance et au palet. Dans les tentes et autour de la fontaine, tous s'affairent à la tambouille avec les dinettes en bois. Campement convivial pour le plaisir partagé des parents et des enfants. Par la compagnie Gueule de Loup.

ATELIER « MÉDAILLON RAKU »

SAMEDI 22 ET DIMANCHE 23 JUILLET
14H — 20H • VILLAGE DU FESTIVAL

Apprentis adultes comme enfants, venez personnaliser votre médaillon émaillé. Une fois cuit de manière spectaculaire, enfumé et nettoyé, repartez avec le médaillon que vous aurez créé.

Par l'association Terre de Flandres.

..... BÉBÉS FESTIVALIERS

SAMEDI 22 JUILLET • 17H — 22H
& DIMANCHE 23 JUILLET • 15H — 21H
CARRÉ BÉBÉS RESTAURANT PARC GALAMÉ



Mise à disposition de casques, garage à poussettes, matériel de puériculture: l'association Materlait sera aux petits soins pour permettre aux tout-petits et à leurs parents de profiter pleinement du festival.

.... CHALET DE LA MÉDIATHÈQUE MARCEL PAGNOL

SAMEDI 22 & DIMANCHE 23 JUILLET • 15H — 18H



Profitez d'un moment de détente et de lecture en famille tout au long du festival!

DIMANCHE 23 JUILLET À 15H

«Contes de Vents et Marées», contes celtes et harpe celtique par Claire Terrier.

.... MUSÉE DES JEUX TRADITIONNELS

JEUDI 20 & VENDREDI 21 JUILLET • 14H — 19H
SAMEDI 22 & DIMANCHE 23 • 14H — 20H
FERME GALAMÉ



Venez découvrir l'histoire et initiez-vous aux jeux traditionnels de notre région. Billard japonais, jeu de la grenouille, passe-boule... n'attendent que vous! Et pour aller plus loin, nous vous proposons un atelier de cerfs-volants et de casse-tête le samedi et le dimanche. Gratuit et sans réservation.

..... MAISON DE LA NATURE

TOUS LES JOURS DE L'ÉTÉ
10H — 12H & 13H — 18H



Lieu de détente et de loisirs, le parc Galamé et la Maison de la Nature sont l'écrin de verdure incontournable de notre ville.

Renseignements: parcgalame@loonplage.org • 03 28 59 63 58

Lors du Festival Het Lindeboom, le CPIE sera présent le jeudi 20 juillet dès 10h afin de proposer des activités de sensibilisation à la nature pour petits et grands.

Retrouverez l'ensemble de la proposition estivale ici:
www.ville-loonplage.org/maison-de-la-nature

..... LOON COLLECTIONS

SAMEDI 22 & DIMANCHE 23 JUILLET SUR LE SITE

L'association vendra des badges et des magnets personnalisés à l'effigie du festival.

TOUT AU LONG DU FESTIVAL

COMMERCE AMBULANTS

Pour vos petits creux et vos grandes faims, des commerces ambulants seront présents sur le site. Pâtes, frites, salades, croustillons... de quoi satisfaire tous vos régimes (végétariens bienvenus!).

RESTAURANT GALA'METS

Nouveau! Venez découvrir le Gala'Mets qui vous proposera un plat spécial Het Lindeboom et une carte snack.

ESPACE PIQUE-NIQUE

Différents lieux du festival seront aménagés pour vous permettre une pause en famille ou entre amis.

BUVETTES

Les associations loonaises seront ravies de vous accueillir et de vous servir de quoi vous désaltérer!

VENTE DE DISQUES

Une vente de disques, et notamment de disques des artistes présents, sera proposée par BemoIVPC sous le chapiteau.

ILS NOUS SUIVENT...

RADIO UYLENSPIEGEL

Une radio libre associative folk et unique! Implantée à Cassel depuis 1978, Radio Uylenspiegel, c'est du Folk, du Jazz, du Métal, des reportages, de l'actualité, des associations, de la culture et surtout de la passion!

WWW.UYLENSPIEGEL.EU - 91.8FM

LINEATRAD

Lineatrad est une revue italienne électronique, consultable, téléchargeable en format pdf, et imprimable, comme s'il s'agissait d'une vraie revue papier. Lineatrad est devenu le point de référence pour quiconque travaille ou gravite autour de l'univers des musiques traditionnelles et du monde.

WWW.LINEATRAD.COM

LES 5 PLANÈTES

5planetes.com est un site réalisé par un groupe d'amis passionnés de rencontres humaines: des journalistes, des photographes, et des représentants actifs des musiques des peuples du monde qui, par passion commune et par une urgente nécessité à révéler une richesse sans limites de sons, s'attachent à promouvoir des artistes rarement mis en avant et à rendre compte de la réalité du secteur des musiques du monde, du folk, du trad, des musiques ethniques...

WWW.5PLANETES.COM



PARC GALAMÉ



JEU.	Ouverture du site à 18H • Fermeture à 1H
VEN.	Ouverture du site à 18H • Fermeture à 1H
SAM.	Ouverture du site à 12H • Fermeture à 1H
DIM.	Ouverture du site à 12H • Fermeture à 0H30

JEU. 20	INAUGURATION	Grande Scène	18H15
	5 MARIONNETTES SUR TON THÉÂTRE	Grande Scène	18H30
	RURA	Grande Scène	20H15
	SAM KELLY & THE LOST BOYS	Grande Scène	22H
VEN. 21	ATELIER CHANTS AVEC COROU DE BERRA	Maison de la Nature	9H30 – 12H30 14H – 17H
	PICHARD/VINCENDEAU	Grande Scène	18H30
	RÉMI GEFFROY ODYSSEUS	Grande Scène	20H15
	AXEL BAUER	Grande Scène	22H
SAM. 22	MINE DE RIEN	Scène Galamé	13H
	ATELIER PANDEREITA	Maison de la Nature	14H – 15H30
	NOIRANOMIS	Scène Terrasse	14H
	ERREUR DE CASTING	Scène Galamé	15H
	LOOGAROO	Scène Terrasse	16H
	LES MÉCANOS	Grande Scène	17H
	COROU DE BERRA	Grande Scène	18H30
	100 VOLTAS	Grande Scène	20H15
	LE VENT DU NORD	Grande Scène	22H
DIM. 23	ATELIER DANSES DANOISES	Scène Terrasse	10H – 12H
	GROS VIVIER	Grande Scène	13H
	DISKAR	Grande Scène	14H30
	CONTES DE VENTS ET MARÉES	Chalet de la Médiathèque	15H
	EmBRUN	Grande Scène	16H
	FIONIA FOLK BROTHERS	Grande Scène	17H30
	LO BAL DEL LOP	Grande Scène	19H15
	DAN AR BRAZ	Grande Scène	21H

Entrée interdite dès la fin du dernier concert.
 Le public présent sera invité à quitter le site 1h après la fin du dernier concert.
 Les chiens ne sont pas admis sur le festival.



RENAULT
DUNKERQUE



Renseignements 03 28 58 03 55 / dac@loonplage.org
WWW.HETLINDEBOOM.ORG